

O salutaris

Huit Motets arrangés pour
Quatuor ou Chœur à 4 voix mixtes
avec accompagnement d'orgue
par Pierre Kunc

Auteur inconnu
(XVe siècle)

Ô réconfortante Hostie,
qui nous ouvres les portes du ciel,
les armées ennemies nous poursuivent,
donne-nous la force, porte-nous secours.

Au Seigneur unique en trois personnes
soit la gloire éternelle ;
qu'il nous donne en son Royaume
la vie qui n'aura pas de fin. Amen.

Lento
dolce

Soprano
Alto
Tenor
Bass

O sa-lu-tá-ris sa-lu-tá-ris Hós-ti-a Quæ cœ-li pán-dis ós-ti-um.

8

p Bel-la pré-munt hos-ti-li-a; Da ró-bur, fer au-xi-li-um.
f rit.
p Bel-la pré-munt hos-ti-li-a; Da ró-bur, fer au-xi-li-um.
f
p Bel-la pré-munt hos-ti-li-a; Da ró-bur, fer au-xi-li-um.
f

Bel - la pré - munt hos - ti - li - a ; Da ró - bur, fer au - xi - li - um.

15 *a tempo dolce*

U - ni tri - nó - que Dó - mi - no Sit sem - pi - tér - na gló - ri - a: ___

U - ni tri - nó - que Dó - mi - no Sit sem - pi - tér - na gló - ri - a: ___

U - ni tri - nó - que Dó - mi - no Sit sem - pi - tér - na gló - ri - a: ___

U - ni tri - nó - que Dó - mi - no Sit sem - pi - tér - na gló - ri - a: ___

22 *p*

Qui ví - tam si - ne tér - mi - no, Nó - bis dó - net in pá - tri - a. ___

Qui ví - tam si - ne tér - mi - no, Nó - bis dó - net in pá - tri - a. ___

Qui ví - tam si - ne tér - mi - no, Nó - bis dó - net in pá - tri - a. ___

Qui ví - tam si - ne tér - mi - no, Nó - bis dó - net in pá - tri - a. ___

29 *Un poco più lento dolce rit.*

A - men. A - men. ___

A - men. A - men. ___

A - men. A - men. ___

A - men. A - men. ___