

Te Joseph celebrent, op.66/19

Oreste Ravanello
(1871-1938)

moderato

S1 *mf* Te, Jo - seph, ce - le - brent ag - mi - na coe - li - tum, te cun - cti re - so - nent
Tu na - tum Do - mi - num strin - gis, ad ex - te - ras Ae - gi - pti pro fu - gum
No - bis, sum - ma Tri - as, par - ce pre - can - ti - bus, da Jo - seph me ri tis

S2 *mf* Te, Jo - seph, ce - le - brent ag - mi - na coe - li - tum, te cun - cti re - so - nent chri
Tu na - tum Do - mi - num strin - gis, ad ex - te - ras Ae - gi - pti pro fu - gum se -
No - bis, sum - ma Tri - as, par - ce pre - can - ti - bus, da Jo - seph me ri tis si -

A *mf* Te, Jo - seph, ce - le - brent ag - mi - na coe - li - tum, te cun - cti re - so - nent
Tu na - tum Do - mi - num strin - gis, ad ex - te - ras Ae - gi - pti pro fu - gum
No - bis, sum - ma Tri - as, par - ce pre - can - ti - bus, da Jo - seph me ri tis

7 *piu f*
chri - stia - dum cho - ri, qui cla - rus me - ri - tis, jun - ctus es in cli -
se - que - ris pla - gas; a - mis - sum So - ly - mis quae - ris, et in ve -
si - de - ra scan - de - re: ut tan - dem li - ce - at nos ti - bi per pe -

piu f
- stia - dum cho - ri, qui cla - rus me - ri - tis, jun - ctus es in cli -
- que - ris pla - gas; a - mis - sum So - ly - mis quae - ris, et in ve -
- de - ra scan - de - re: ut tan - dem li - ce - at, nos ti - bi per pe -

A *piu f*
chri - stia - dum cho - ri, qui cla - rus me - ri - tis, jun - ctus es in cli -
se - que - ris pla - gas; a - mis - sum So - ly - mis quae - ris, et in ve -
si - de - ra scan - de - re: ut tan - dem li - ce - at nos ti - bi per pe -

13 *mp* *rit.*
tae ca - sto foe - de - re Vir - gi - ni.
nis, mi - scens gau di - a fle - ti - bus.
tim gra - tum pro me - re can - ti - cum. A men.

mp
tae ca - sto foe - de - re Vir - gi - ni.
nis, mi - scens gau di - a fle - ti - bus. Tu
tim gra - tum pro me - re can - ti - cum. A men.

A *mp*
tae ca - sto foe - de - re Vir - gi - ni.
nis, mi - scens gau di - a fle - ti - bus.
tim gra - tum pro me - re can - ti - cum. A men.